

[SN.AT / KULTUR / MUSIK](#)

Radiomuseum öffnet seine Räume für Klanginstallation: In alten Sounds steckt neue Magie

CLEMENS PANAGL

20. Oktober 2022 17:00 Uhr

PLUS

Artikel teilen

Eine neue Reihe will Regionalkultur und zeitgenössische Kunst verbinden: Musiker Magic Delphin taucht dafür in die Klangwelt des Radiomuseums ein.



BILD: SN/PERISCOPE/MARKUS KELLER

Eindrucksvolle Klangkulisse: Im Radiomuseum Grödig hat Benjamin Lagerer (links, mit Didi Neidhart und Hans Walchhofer) seine Installation „Wellenrauschen“ erarbeitet

Musik liegt schon in der Luft, wenn man den Raum betritt: Historische Detektor-Empfänger, Kopfhörer, Lautsprecher, handliche Transistorradios und behäbige Röhrenmodelle in Holzausführung füllen die Regale im Grödiger Radiomuseum. "Die Welt im Ton mit Hornyphon!", verspricht eine historische Reklametafel. Mit den rund 250 Geräten seiner Sammlung, die er über Jahrzehnte aufgebaut und sorgfältig restauriert hat, kann Hans Walchhofer die Geschichte des Radios von den Anfängen vor etwas mehr als 100 Jahren bis zur Entwicklung der UKW-Radios erklären. "Alle Exponate sind voll ...

