

Museum der Moderne Salzburg
Foto Kinetik

Bewegung, Körper & Licht erstmals in einer Ausstellung vereint

The works in this exhibition were created by about thirty artists and revolve around movement in its different forms and facets. Different types of art are displayed: Drawings, paintings and photography can be found next to moving objects, performance art and film. The exhibit includes Helene van Taussig's graphic motion studies that show dancer Harald Kreutzberg's motion in a way that reminds of a flip-book. A whole room is dedicated to Gustav Metzger, the founder of "auto-destructive" art.

Die gezeigten Arbeiten von rund dreißig Künstlerinnen und Künstler umkreisen unterschiedliche Aspekte von Bewegung. Zu sehen sind die Kunstformen Zeichnung, Malerei oder Fotografie neben bewegten Objekten, Performance und Film. Darunter finden sich unter anderem die zeichnerischen Bewegungsstudien von Helene van Taussig, die den Bewegungsablauf des Tänzers Harald Kreutzberg ähnlich einem Daumenkino zeigt. Gustav Metzger, dem Begründer der „auto-destruktiven“ Kunst, ist ein eigener Raum gewidmet.

Bis 24.09.2017

www.museumdermoderne.at

Various locations
Int. Sommerakademie für Bildende Kunst Salzburg

Why produce art? This year's motto of the academy is fully dedicated to this general but yet fundamental question. Art per se is extremely diverse. That is why the academy's course offer is also wide-ranging. It will include a blogging course for the first time.

Warum Kunst Produzieren? Das diesjährige Motto der Akademie widmet sich ganz dieser allgemeinen, gleichzeitig fundamentalen Frage. Kunst an sich ist extrem vielfältig. Breitgefächert ist daher auch das Kursangebot, zu dem heuer erstmals auch ein Blogging Kurs zählt.

17.07. – 26.08.2017

www.summeracademy.at

Traklhaus
mitgebracht III

On the occasion of "30 years of foreign residency for visual artists from Salzburg", the exhibition *mitgebracht III* takes place and shows works from Hannah Breitfuß, Fiona Crestani, Frank Furtschegger and many more.

Die Ausstellung *mitgebracht III* findet anlässlich der 30 Jahre Auslandsateliers für Salzburger bildende Künstler statt und zeigt Werke von Hannah Breitfuß, Fiona Crestani, Frank Furtschegger und vielen anderen.

30.06. – 19.08.2017

www.salzburg.gv.at/themen/kultur/traklhaus

periscope
Urbane Utopien

Ausstellung zu Marlet Heckhoff und Simona Resch

The exhibition „Urbane Utopien – urban utopias“, presented in „periscope – off-space for art“ shows two prevailing positions of contemporary art. The German artist Marlett Heckhoff and the Austrian Simona Resch. Heckhoffs paintings create genuine images of architecture. And Simona Reschs sculptures and collages of architectural photographs are creating new architectural utopias.

Die Ausstellung „Urbane Utopien“ im periscope, off-space für Bildende Kunst verbindet zwei Positionen der zeitgenössischen Kunstszene. Gezeigt werden Arbeiten der deutschen Künstlerin Marlett Heckhoff sowie der österreichischen Künstlerin Simona Resch. Ersterer lässt mit den Mitteln der Malerei eigenständige Bildarchitekturen entstehen. Während Simona Reschs dreidimensionale Skulpturen und Collagen aus einem Archiv an Architektur fotografien sich zu einer neuen utopischen Architektur formieren.

26.05. – 17.06.2017

www.periscope.at

Künstlerhaus Kabinett
Felix-Benedikt Sturm

In his works, the artist from Linz often reconstructs unforeseen occurrences in a composed and contemplative manner. He produces, for example, large-scale horizon-like photographs on the basis of faulty analogue film footage.

In seinen Arbeiten stellt der Linzer Künstler oft unvorhergesehene Ereignisse in komponierter und kontemplativer Art und Weise nach. Unter anderem produziert er aus fehlerhaftem analogem Filmmaterial große horizontformatige Fotografien.

29.07. – 01.10.2017

www.salzburger-kunstverein.at

Künstlerhaus
SECTIONS - burkhalter bumi Zürich

The exhibition of *burkhalter sumi* deals with the theme of "architecture seen in sections". Elements of the exhibition illustrate an "interlocking" with the exterior space, the tectonic structure as well as the relations of the individual components to one another. Die Ausstellung von *burkhalter sumi* widmet sich dem Sehen von Abschnitten in der Architektur. Elemente der Ausstellung illustrieren eine "Verzahnung" mit dem Außenraum, dem tektonischen Aufbau sowie den Beziehungen der einzelnen Bauteile zueinander.

23.05. – 12.07.2017

www.initiativearchitektur.at

